**Донецький обласний інститут післядипломної педагогічної освіти**

**Відділ української мови та літератури**

**Завдання з української мови та літератури**

**ІІ етапу**

**Всеукраїнської учнівської олімпіади**

**2019 – 2020 навчальний рік**

**8 клас**

**Завдання з мови**

**І. Напиши твір-роздум** (обсяг – 80-100 слів) **на тему «Вдячність – найкраща квітка душі».**

(20 балів. За будь-яку помилку знімається 1 бал)

**ІІ. Виконай тестові завдання 1-3 з однією правильною відповіддю. За кожну правильну відповідь –** 2 бали.

**1) Лексичну помилку допущено в словосполученні**

**А** приїду наступного місяця

**Б** вийду на наступній станції

**В** виконати наступним чином

**Г** спробуйте наступного разу

**2) Чоловічий рід мають усі іменники у варіанті**

**А** ступінь, балет, аташе, вісь

**Б** важіль, грань, дріб, ідальго

**В** запис, галузь, нежить, гіпс

**Г** ячмінь, тюль, колібрі, висип

**3) Лише словосполучення наведено в рядку**

**А** цікавий за змістом, навколо причалу, іти назустріч

**Б** так швидко, шукати вихід, лебедина пісня

**В** шалений успіх, уже переміг, оригінальний за формою

**Г** ще не знайдений, упродовж години, дотримати слова

**Д** у лівій руці, настає ніч, березовий гай

**Виконай тестові завдання 4-5 на встановлення відповідності. За кожне правильне співвіднесення –** 1 бал.

**4) Установи відповідність.**

*Вид простого речення Приклад*

**1** односкладне **А**  Свята наївність – фразеологізм.

**2** непоширене **Б** На сході троянди світання в хитанні гілок

**3** ускладненезолотих.

**4** неповне **В** І завмерли ми, зачаровані весною.

**Г** Ночвами моря не перепливеш.

**Д** Наступає ніжно на травускромна по-

жіночому бджола.

**5) Установи відповідність.**

*Член речення Приклад (виділене слово)*

**1** присудок **А** Любові й *щастя* хочеться людині.

**2** додаток **Б** Прости мене, я *згарячу* забувся.

**3** означення **В** Черешні в нашому саду *розкішні.*

**4** обставина **Г** На небі гуляв повний *місяць.*

**5** підмет **Д** Завжди величніша путь *на Голгофу*

(15 балів)

**ІІІ. Виконай синтаксичний розбір речення (дай загальну характеристику простого речення** (5 балів)**, підкресли члени речення** (5 балів)**, надпиши над ними, якими частинами мови виражені** (5 балів)**).**

*На диво, уся городина: синій цвіт картоплі, червонобокі помідори, і огірочки, і навіть кабель, протягнений по землі, – аж іскриться від роси.*

(15 балів. За кожну помилку знімається 1 бал у межах кожної з трьох категорій)

**Завдання з літератури**

**І. Напиши твір на одну з тем:**

1. «Українські думи та історичні пісні — найдорожчий алмаз у короні українського народу» (М. Рильський).

2. Патріотичний подвиг української дівчини-невільниці («Дума про Марусю Богуславку»).

3. Народним героям жити вічно! (за вивченими історичними піснями).

(30 балів. Обсяг – 1 сторінка)

**ІІ. Дай відповідь стисло та лаконічно на кожне запитання:**

1. Кого в українській літературі називають «дівчиною з легенди»? Чому?

2. До якого літературного роду належать думи та історичні пісні?

3. Упізнай народний твір за асоціативними словами:

а) ґринджоли, ружина, бурлака; в) татари, серце, Савур-могила;

б) Великдень, козаки, Чорне море; г) ляхи, шуби, Золотий Брід.

4. Зазнач роки перебування Т. Г. Шевченка на засланні.

5. Визнач художні засоби в наведених фрагментах із фольклорних творів:

а) *«Як поїхав на Вкраїну, як пишная рожа»;*

б) *«Попереду Морозенко сивим конем виграває»;*

в) *«Та туман поле покриває,/Гей, та Сірко із Січі та виїжджає»;*

г) *«Їде ляхів сорок тисяч хорошої вроди».*

(10 балів. За будь-яку помилку знімається 1 бал)

**ІІІ. Заповни таблицю «Фольклорна основа вірша Т. Г. Шевченка «Ой три шляхи широкії…»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рослинні образи-символи та їхнє значення** | **Епітети** | **Мотиви** |
|  |  |  |

(10 балів; перший аспект – 4 бали; другий і третій аспекти – по 3 бали)

***Критерії оцінювання твору***

**Зміст – 15 балів.**

1. Тему розкрито повно, текст у цілому відзначається багатством слововживання. Відсутні змістові недоліки. Композиція оригінальна (11-15 балів).

2. Можливі деякі відхилення від теми, непослідовність викладу, певні утруднення в доборі лексики (6-10 балів).

3. Твір за обсягом становить до двох третіх від норми, тему не розкрито, непослідовний виклад думки, порушено стилістичну єдність (1-5 балів).

**Грамотність – 15 балів.** За кожну помилку знімається один бал.

**Донецький обласний інститут післядипломної педагогічної освіти**

**Відділ української мови та літератури**

**Завдання з української мови та літератури**

**ІІ етапу**

**Всеукраїнської учнівської олімпіади**

**2019 – 2020 навчальний рік**

**9 клас**

**Завдання з мови**

**І. Напиши твір-роздум** (обсяг – 100-120 слів) **на тему «Усе життя – це боротьба та пошук».**

(20 балів. За будь-яку помилку знімається 1 бал)

**ІІ. Виконай тестові завдання 1-3 з однією правильною відповіддю. За кожну правильну відповідь –** 2 бали**.**

1. **Правильно вжито відмінкове закінчення обох іменників у рядку**

**А** тривалого терміну, іншомовного терміну

**Б** побудувати з каменя, не залишити жодного каменя

**В** розрахункового рахунку, рахунка матчу

**Г** королівського балу, урахування середнього бала

1. **Граматично правильно закінчення речення** *Готуючись до іспитів,* **… наведено в рядку**

**А** увесь матеріал має бути повторений.

**Б** учень повторив увесь вивчений матеріал.

**В** ретельно повторюються винятки з правил.

**Г** велику роль відіграють тренувальні вправи.

1. **Фразеологізмами є всі сполучення слів, ОКРІМ**

**А** викинути за борт

**Б** викинути з голови

**В** викинути з хати

**Г** викинути фокуси

**Виконай тестові завдання 4-5 на встановлення відповідності. За кожне правильне співвіднесення –** 1 бал**.**

1. **Установи відповідність (розділові знаки пропущено).**

*Приклад Схема речення*

**1** Перекладав, перекладав, а потім думаю собі Чого **А** «П, – а, – п».

ж я перекладаю, коли ж можу фейлетони писати? **Б** «П», – а.

**2** Ходи ж сюди сміялась чорнокоса я погадаю на **В** А: «П?»

твоїй руці. **Г** «П, –а: –П».

**3** Ото вже ходить осінь край села сказав замріяно **Д** «П, –а. –П».

пасічник Василь.

**4** Отак минають дні в роботі усміхнулась мати й

додала І в дитячому щебетанні.

1. **Установіть відповідність.**

*Односкладне речення Приклад*

**1** означено-особове **А** Журбою поля не виореш.

**2** неозначено-особове **Б** Цього літа градом побило врожай.

**3** узагальнено-особове **В** Пахощі весняного лугу.

**4** безособове  **Г** Покромсали життя моє на частки.

**5** називне **Д** Люблю чернігівську дорогу – весною,

влітку, восени.

(15 балів)

**ІІІ.** **Виконай синтаксичний розбір речення** **(підкресли члени речення** (3 бали)**, надпиши над кожним словом назву частини мови** (3 бали)**, дай загальну характеристику всій конструкції** (3 бали) **і другому компоненту як простому реченню** (3 бали)**), побудуй структурну схему** (3 бали)**).**

*То пронесеться над болотом чайка, то промайне швидкий чибіс і грудкою впаде на ситу землю, зволожену рясними дощами.*

(15 балів. За кожну помилку знімається 1 бал у межах кожної з пʼяти категорій)

**Завдання з літератури**

**І. Напиши твір на одну з тем:**

1. Наскрізна ідея патріотизму «Слова про похід Ігорів».

2. «Повість минулих літ» як визначна пам’ятка української літератури.

3. «Пісня вижила й довела, що прекрасне завжди сучасне» (М. Луків).

(30 балів. Обсяг – 1,5 сторінки)

**ІІ. Дай відповідь стисло та лаконічно на кожне запитання:**

1.Назви не менше 4 ознак народних творів.

2. Яку родинно-побутову пісню переробив і використав у пʼєсі «Наталка Полтавка» І. П. Котляревський?

3. У якій баладі згадується річка Дунай? У якому значенні, окрім назви найбільшї річкої Європи, це слово вживається у фольклорних творах?

4. Що таке патерик?

5. Кому належить переспів частини «Плач Ярославни» зі «Слова про похід Ігорів»?

(10 балів. За будь-яку помилку знімається 1 бал)

**ІІІ. Заповни таблицю «Козацькі літописи». Зроби висновок про те, яке значення мали козацькі літописи.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Літопис Самовидця** | **Літопис**  **Григорія Грабʼянки** | **Літопис**  **Самійла Величка** |
| **Хронологічні межі описуваних подій** |  |  |  |
| **Особливості назви** |  |  |  |
| **Стильові риси** |  |  |  |

(10 балів. Кожна правильно заповнена колонка в таблиці – 1 бал; висновок – 1 бал).

***Критерії оцінювання твору:***

**Зміст – 15 балів.**

1. Тему розкрито повно, текст у цілому відзначається багатством слововживання. Відсутні змістові недоліки. Композиція оригінальна (11-15 балів).

2. Можливі деякі відхилення від теми, непослідовність викладу, певні утруднення в доборі лексики (6-10 балів).

3. Твір за обсягом становить до двох третіх від норми, тему не розкрито, непослідовний виклад думки, порушено стилістичну єдність (1-5 балів).

**Грамотність – 15 балів.** За кожну помилку знімається один бал.

**Донецький обласний інститут післядипломної педагогічної освіти**

**Відділ української мови та літератури**

**Завдання з української мови та літератури**

**ІІ етапу**

**Всеукраїнської учнівської олімпіади**

**2019 – 2020 навчальний рік**

**10 клас**

**Завдання з мови**

**І. У формі роздуму продовж висловлювання** (обсяг – 100-120 слів)**, дотримуючись публіцистичного стилю.**

Хто свого часу творив імідж, скажімо, Лесі Українці чи Соломії Крушельницькій? Та ніхто. Донедавна й не було таких понять: імідж, рейтинг. Однак ці люди самі собі творили популярність, можливо, і не прагнучи її. Титанічною працею творили, потужним талантом своїм.

А нині? Кого беруть за взірець молоді люди? …

(20 балів. За будь-яку помилку знімається 1 бал)

**ІІ. Виконай тестові завдання 1-3 з однією правильною відповіддю. За кожну правильну відповідь –** 2 бали**.**

**1) Правил уживання великої літери та лапок дотримано в рядку**

**А** Кавказький хребет, Карпатські гірськолижні траси

**Б** Українська академія друкарства, Будинок Актора

**В** кавʼярня «Золотий дукат», Лівадійський палац

**Г** «Південний» вокзал, Краснодарський край

**2)** **НЕМАЄ лексичної помилки в словосполученні**

**А** хронометраж часу **В** прейскурант цін

**Б** офіційна особа **Г** подарувати презент

**3)** **Правильно вжито прийменник в обох варіантах рядка**

**А** відпочити після обіду (по обіді)

**Б** організувати з ініціативи (по ініціативі)

**В** надіслати на вимогу (по вимозі)

**Г** за романом Олеся Гончара (по роману)

**Виконай тестові завдання 4-5 на встановлення відповідності. За кожне правильне співвіднесення –** 1 бал**.**

**4) Установи відповідність.**

|  |  |
| --- | --- |
| *Значення*  *вставного слова* | *Приклад* |
| **1** джерело інформації  **2** активізація уваги  **3** емоційна оцінка  **4** звʼязок думок | **А** Ці поеми, мабуть, адресовані читачам іншого віку.  **Б** І найвища, по-моєму, краса – це краса вірності.  **В** Дорога мене нітрохи не втомлює, навпаки, я в ній відпочиваю.  **Г** На диво, уже декілька ранків безвітря, море спокійне й лагідне.  **Д** Ідуть дівчата в поле жати та, знай, співають ідучи. |

**5) Установи відповідність.**

|  |  |
| --- | --- |
| *Фразеологізм у реченні* | *Член речення* |
| **1** Ця подія відбулася *за царя Гороха*.  **2** А син і досі *бʼє байдики.*  **3** Дівчата *як кров з молоком* намагалися переспівати парубків  **4** *Язикатй Хвесьці* не можна казати нічого зайвого.  **5** *Зробити з мухи слона* – фразеологізм. | **А** підмет  **Б** присудок  **В** додаток  **Г** означення  **Д** обставина |

(15 балів)

**ІІІ. Виконай синтаксичний розбір речення (підкресли члени речення** (3 бали), **надпиши над кожним словом назву частини мови** (3 бали), **дай загальну характеристику всій конструкції** (3 бали) **і третьому компоненту як простому реченню** (3 бали)**), побудуй структурну схему** (3 бали)**).**

*У вихованні молодого покоління постає важливе завдання: прищепити любов до рідної мови, щоб рідне слово жило, трепетало, грало всіма барвами й відтінками в душі молодої людини.*

(15 балів. За кожну помилку знімається 1 бал у межах кожної з пʼяти категорій)

**Завдання з літератури**

**І. Напиши твір на одну з тем:**

1. Боротьба добра і зла в романі Панаса Мирного «Хіба ревуть воли, як ясла повні?».

2. Колоритність образів повісті І. Нечуя-Левицького «Кайдашева сімʼя».

3. Проблема взаємин батьків і дітей (за прочитаними творами).

(30 балів. Обсяг – 1,5 сторінки)

**ІІ. Дай відповідь стисло та лаконічно на кожне запитання:**

1. Який письменник у статті «Сьогочасне літературне спрямування» основними принципами української літератури проголошує «реальність, народність та національність»?

2. Чому у творах І. Нечуя-Левицького та Панаса Мирного відсутні ідеалізовані герої?

3. Введи до цитат, що характеризують образи-персонажі «Кайдашевої сімʼї» І. Нечуя-Левицького, пропущені порівняння:

а) «…молоде довгасте лице було румʼяне. Веселі сині, як \_\_\_\_\_\_, очі світились привітно й ласкаво»;

б) «Широкі рукава закачались до ліктів; з-під рукавів було видно здорові загорілі жилаві руки. Широке лице було сухорляве й бліде, наче \_\_\_\_\_\_»;

в) «Загоріле румʼяне лице ще виразніше малювалось з чорними бровами, з темними блискучими, як \_\_\_\_\_\_\_\_, облитий дощем, очима»;

г) «По другий бiк тину стояла баба Кайдашиха, висока та суха, неначе \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_».

4. У якому році та під якою назвою роман «Хіба ревуть воли, як ясла повні?» уперше був надрукований у журналі «Киевская старина»?

5. Упізнай письменника за асоціативними словами та висловами:

а) брат Іван, «Лихий попутав»; б) засновник першого професійного українського драматичного театру; «Глитай, або ж Павук»; в) анахорет, «На Кожумʼяках»; г) «батько українського театру», «За двома зайцями».

(10 балів. За будь-яку помилку знімається 1 бал)

**ІІІ. Заповни таблицю «Анкетування персонажа».**

|  |  |
| --- | --- |
| **Імʼя персонажа** | **Мартин Боруля** |
| **Тип героя (відповідно до напряму)** |  |
| **Прототип** |  |
| **Вік, стать** |  |
| **Соціальний прошарок** |  |
| **Найближче оточення** |  |
| **Ставлення до рідних, людей свого прошарку** |  |
| **Ставлення до нижчих прошарків** |  |
| **Життєві принципи** |  |
| **Визначальні вчинки** |  |
| **Літературний двійник (зазначити імʼя, твір і автора)** |  |

(10 балів. Кожен аспект оцінюється в 1 бал)

***Критерії оцінювання твору:***

**Зміст – 15 балів.**

1. Тему розкрито повно, текст у цілому відзначається багатством слововживання. Відсутні змістові недоліки. Композиція оригінальна (11-15 балів).

2. Можливі деякі відхилення від теми, непослідовність викладу, певні утруднення в доборі лексики (6-10 балів).

3. Твір за обсягом становить до двох третіх від норми, тему не розкрито, непослідовний виклад думки, порушено стилістичну єдність (1-5 балів).

**Грамотність – 15 балів.** За кожну помилку знімається один бал.

**Донецький обласний інститут післядипломної педагогічної освіти**

**Відділ української мови та літератури**

**Завдання з української мови та літератури**

**ІІ етапу**

**Всеукраїнської учнівської олімпіади**

**2019 – 2020 навчальний рік**

**11 клас**

**Завдання з мови**

**І. Напиши твір-роздум** (обсяг – 100-120 слів), **епіграфом до якого можна було б узяти вислів «Визнавши свою слабкість, людина стає сильнішою» (Оноре де Бальзак)*.***

(20 балів. За будь-яку помилку знімається 1 бал)

**ІІ. Виконай тестові завдання 1-3 з однією правильною відповіддю. За кожну правильну відповідь –** 2 бали**.**

1. **Форми ступенів порівняння можна утворити від усіх прикметників рядка**

**А** огидний, прозорий, крижаний

**Б** симпатичний, холодний, дужий

**В** зеленуватий, милий, вигідний

**Г** переконливий, залізний, рідний

**Д** український, жвавий, голосний

1. **Подвоєні літери треба писати в обох словах рядка, ОКРІМ**

**А** невблага (н/нн)ою заметі(л/лл)ю

**Б** довгожда(н/нн)ою зустрі(ч/чч)ю

**В** нескінче(н/нн)ою спіра(л/лл)ю

**Г** тума(н/нн)ою дале(ч/чч)ю

**Д** бездо(н/нн)ою глибі(н/нн)ю

**3)** **НЕ МАЮТЬ закінчення обидва слова у варіанті**

**А** ситро, спересердя

**Б** віче, натщесерце

**В** календар, івасі

**Г** факсиміле, зараз

**Д** магістраль, авеню

**Виконай тестові завдання 4-5 на встановлення відповідності. За кожне правильне співвіднесення –** 1 бал**.**

**4) Установи відповідність.**

*Речення (розділові знаки пропущено) Ускладнювальний компонент*

**1** Знала я дочко за ними принаймні три чесноти. **А** уточнювальна обставина

**2** Зовні однак ніщо не віщувало рясної травневої грози. **Б** звертання

**3** Під вечір годині о сьомій самотній блукав я в саду. **В** вставне слово

**4** Де він там зачепився старий бурлака? **Г** однорідні означення

**Д** відокремлена прикладка

**5) Установи відповідність між словами одного й того ж фразеологізму.**

|  |  |
| --- | --- |
| **1** паща  **2** часи  **3** сестра  **4** царство  **5** слуги | **А** Аїда  **Б** Аполлона  **В** Сатурна  **Г** Астреї  **Д** Мельпомени |

(15 балів)

**ІІІ. Виконай синтаксичний розбір речення (підкресли члени речення** (3 бали), **надпиши над кожним словом назву частини мови** (3 бали), **дай загальну характеристику всій конструкції** (3 бали) **і одному компоненту як простому реченню** (3 бали)**), побудуй структурну схему** (3 бали)**).**

*І хоч було багато світла, обличчя в людей, що стояли навколо, зробилися збляклі й невиразні: усі вони не красу світу відчували, а напружено стежили, чим закінчаться переговори.*

(15 балів. За кожну помилку знімається 1 бал у межах кожної з пʼяти категорій)

**Завдання з літератури**

**І. Напиши твір на одну з тем:**

1. Від фанатизму до злочину – один крок (за твором «Я (Романтика)» Миколи Хвильового).

2. Романтика вітаїзму в романі «Майстер корабля» Ю. Яновського.

3. «Поезія – музика душі» (Вольтер).

(30 балів. Обсяг – 1,5 сторінки)

**ІІ. Дай відповідь стисло та лаконічно на кожне запитання:**

1. Про загибель великого таланту якого поета йдеться у вірші Є. Маланюка «Сучасники» (1924 р.)?

2. Яку алюзію застосував М. Рильський у вірші «У теплі дні збирання винограду»?

3. Введи порівняння до цитат, узятих із ліричних творів українських митців початку ХХ ст.

а) «Думами, думами —/наче \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, переповнилась блакить/Ніжнотонними…»

б) «І він потягся, як \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, радо/І мовив: — Добре бути молодим…»

в) «Узори надвесняних тонких віт,/ Твій погляд, ніби \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_...»

г) «Я Ваші очі памʼятаю, як \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_...».

4. Який письменник на початку творчої діяльності взяв собі псевдонім Георгій Ней?

5. Дай визначення поняття «вітаїзм».

(10 балів. За будь-яку помилку знімається 1 бал)

**ІІІ.** Микола Зеров зазначав, що Хвильовий «шукає психологічної манери, спираючись у своїх шуканнях на трохи мелодраматичний психологізм Коцюбинського».

**Заповніть таблицю, яка відображає ознаки імпресіонізму, наявні у творі Миколи Хвильового «Я (Романтика)».**

|  |  |
| --- | --- |
| **Характерні**  **ознаки імпресіонізму** | **Приклади у творі «Я (Романтика)»** |
| **Жанрова специфіка** |  |
| **Глибокий психологізм** |  |
| **Кольоративна лексика, звукопис** |  |
| **Портретні характеристики замінюються певними деталями** |  |
| **Розповідь від першої особи** |  |

(10 балів. Кожен аспект – 2 бали)

***Критерії оцінювання твору:***

**Зміст – 15 балів.**

1. Тему розкрито повно, текст у цілому відзначається багатством слововживання. Відсутні змістові недоліки. Композиція оригінальна (11-15 балів).

2. Можливі деякі відхилення від теми, непослідовність викладу, певні утруднення в доборі лексики (6-10 балів).

3. Твір за обсягом становить до двох третіх від норми, тему не розкрито, непослідовний виклад думки, порушено стилістичну єдність (1-5 балів).

**Грамотність – 15 балів.** За кожну помилку знімається один бал.