**ДОНЕЦЬКИЙ ОБЛАСНИЙ ІНСТИТУТ**

**ПІСЛЯДИПЛОМНОЇ ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ**

**Завдання**

**ІІ (міського, районного) етапу**

**ХVІІІ Міжнародного конкурсу**

**з української мови імені Петра Яцика**

1. **клас**
2. **Напишіть твір** *(обсяг 0,5 сторінки)* **на тему** *«Моя улюблена книжка».*

***12 балів***

*(відповідно до критеріїв оцінювання творів за чинною програмою)*

1. **Мовний калейдоскоп** *(кожне завдання – 2 бали).*

2.1. Відредагуйте сполучення слів.

*Фарби осіннього лісу, відкрити кватирку, музикальна школа, смачна тиква.*

2.2. Поставте наголос у словах *граблі, колесо, кропива, вантажівка.*

2.3. Випишіть слова, у яких на місці пропуску треба поставити апостроф.

*Солов…ї, різдв…яний, п…юре, без…язикий.*

2.4. Уставте пропущені в прислівʼях антоніми.

*На чорній землі … хліб родить. Гірка праця – … спочинок.*

2.5. Уставте літеру *е* або *и*.

*С…рпанок, л…дачий, кр…латий, в…шневий.*

2.6. Доберіть два синоніми до слова *обрій.*

1. ***балів***

**3. Складiть і запишіть із кожним поданим словом по два речення так, щоб в одному воно було в прямому значенні, а в другому – у переносному** *(кожне речення – 2 бали).*

*Гострий, пливе,* *зірка.*

***12 балів***

**4. Завдання «Паліндром».**

Паліндром (від грецького – той, що рухається назад, вертається) – перевертень. Наприклад: *кіт – тік.*

**Придумайте й запишіть 4 пари слів-паліндромів** *(кожна пара – 3 бали).*

***12 балів***

**ДОНЕЦЬКИЙ ОБЛАСНИЙ ІНСТИТУТ**

**ПІСЛЯДИПЛОМНОЇ ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ**

**Завдання**

**ІІ (міського, районного) етапу**

**ХVІІІ Міжнародного конкурсу**

**з української мови імені Петра Яцика**

1. **клас**

**1. Напишіть твір** *(обсяг до 0,75 сторінки)* **на тему** *«Моя улюблена пісня».*

***12 балів***

*(відповідно до критеріїв оцінювання творів за чинною програмою)*

**2. Мовний калейдоскоп** *(кожне завдання – 2 бали).*

2.1. Відредагуйте речення*.*

*Молоко дуже корисливе для дитячого організму. На сніданок мені порадили їсти творог.*

2.2. Поставте наголос у словах *застібка, обруч, течія, камбала.*

2.3. Випишіть слова, у яких не відбувається подвоєння приголосних.

*Шос…е, марок…анець, тон…а, кол…ектив.*

2.4. Доберіть сучасні відповідники до архаїзмів *піїт, правиця.*

2.5. Зробіть звуковий запис слів *щавель,* *зозуля.*

2.6. Доберіть два синоніми до слова *давній*.

***12 балів***

**3. Відредагуйте колоритні вислови з народної мудрості та запишіть їх правильно** *(кожен відредагований вислів – 3 бали).*

*Без роботи день ніччю стає.*

*Згаяного часу і машиною не доженеш.*

*На колір і смак товариша нема.*

*Баба з воза – корові легше.*

***12 балів***

**4. Напишіть оголошення для розміщення на шкільному веб-сайті або на шкільній дошці оголошень про очікувану подію – організацію поїздки до Канівського музею Тараса Шевченка на території Шевченківського національного заповідника.**

***12 балів***

*(за будь-яку помилку знімається бал)*

**ДОНЕЦЬКИЙ ОБЛАСНИЙ ІНСТИТУТ**

**ПІСЛЯДИПЛОМНОЇ ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ**

**Завдання**

**ІІ (міського, районного) етапу**

**ХVІІІ Міжнародного конкурсу**

**з української мови імені Петра Яцика**

1. **клас**

**1. Напишіть твір** *(обсяг 0,75 сторінки)* **на тему** *«Український віночок».*

***12 балів***

*(відповідно до критеріїв оцінювання творів за чинною програмою)*

**2. Мовний калейдоскоп** *(кожне завдання – 2 бали).*

2.1. Відредагуйте сполучення слів.

*Різка біль, більш симпатичніший, восьмистами учнями, смажити по рецепту.*

2.2. Поставте наголос у словах *довести, кидати, посидіти, постояти.*

2.3. Утворіть усі можливі форми наказового способу від дієслова *стати.*

2.4. Випишіть слова, у яких на місці пропуску треба поставити апостроф.

*З…агітувати, перед…ювілейний, пред…явити, сер…йозний.*

2.5. Зробіть звуковий запис слів *кисіль, їдальня.*

2.6. Доберіть два синоніми до слова *руханка.*

***12 балів***

**3.** **Відредагуйте колоритні вислови з народної мудрості та запишіть їх правильно** *(кожен відредагований вислів – 3 бали).*

*Язик до Львова доведе.*

*Своя спідниця ближча до тіла.*

*Крутиться як муха в колесі.*

*У степу і жук – мʼясо.*

1. ***балів***

**4. Складіть і запишіть невеличкий текст для гасла команди, що братиме участь у присвяченому певній суспільній події флешмобі. Використайте різні особові форми дієслів.**

1. ***балів***

*(за будь-яку помилку знімається бал)*

**ДОНЕЦЬКИЙ ОБЛАСНИЙ ІНСТИТУТ**

**ПІСЛЯДИПЛОМНОЇ ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ**

**Завдання**

**ІІ (міського, районного) етапу**

**ХVІІІ Міжнародного конкурсу**

**з української мови імені Петра Яцика**

1. **клас**
2. **Напишіть твір** *(обсяг 0,75 сторінки)* **на тему** *«Сила та розум – краса людини».*
3. ***балів***

*(відповідно до критеріїв оцінювання творів за чинною програмою)*

**2.****Мовний калейдоскоп** *(кожне завдання – 2 бали).*

2.1. Відредагуйте сполучення слів.

*Робити вигляд, бувша назва, зайняти перше місце, потерпіти поразку.*

2.2. Поставте наголос у словах *завидна, босоніж, зрання, допізна.*

2.3. З-поміж поданих сполучень слів випишіть словосполучення.

*Почали роботу, буду читати, учні читають, читають твори, читали й писали.*

2.4. Випишіть слова, у яких на місці скісної риски треба поставити дефіс.

*Екс/чемпіон, пів/зошита, медіа/простір, лейб/лікар.*

2.5. Складіть і запишіть речення з неузгодженим означенням.

2.6. Доберіть два синоніми до слова *зашарітися.*

***12 балів***

**3. Визначте синтаксичну роль слова «просто» у поданих реченнях. Підкресліть його як відповідний член речення, визначте приналежність до частини мови** *(кожне речення – 3 бали).*

1. Не було там опускання вій. Очі ясно дивляться і просто *(М. Рильський).*

2. Просто вхідних дверей стоїть стіл простої роботи (*М. Коцюбинський).*

3. Стало так просто й хороше з цією людиною *(Олесь Донченко).*

4. Він умів не просто слухати, а викликати у співрозмовника бажання висловити все наболіле *(З. Тулуб).*

***12 балів***

**4**. **Складіть і запишіть текст листа-запрошення на відкриття шкільного краєзнавчого музею, уживаючи прості та складені підмети.**

***12 балів***

*(за будь-яку помилку знімається бал)*

**ДОНЕЦЬКИЙ ОБЛАСНИЙ ІНСТИТУТ**

**ПІСЛЯДИПЛОМНОЇ ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ**

**Завдання**

**ІІ (міського, районного) етапу**

**ХVІІІ Міжнародного конкурсу**

**з української мови імені Петра Яцика**

1. **клас**
2. **Напишіть твір-міркування** *(обсяг 1 сторінка)* **на тему** *«Весела думка – половина здоровʼя».*

***12 балів***

*(відповідно до критеріїв оцінювання творів за чинною програмою)*

1. **Мовний калейдоскоп** *(кожне завдання – 2 бали).*
	1. Відредагуйте сполучення слів.

*Без четверті шість, лишити права на вибір, більше ста відтінків, відмінити процедуру.*

* 1. Поставте наголос у словах *адже, абияк, залишити, найцікавіший.*
	2. Випишіть слова, у яких немає подвоєних приголосних.

*Трас…а, віл…а, пан…о, барок…о.*

* 1. Змоделюйте фразеологізми, уставляючи потрібні слова з апострофом.

*Аж… летить; … та потом; накивати…; ні риба ні … .*

2.5. Складіть за схемою складносурядне речення.

[ ] – і [ ].

2.6. Доберіть два синоніми до слова *звитяжний.*

1. ***балів***
2. **Зʼясуйте, у яких конструкціях між частинами перед сурядним сполучником кома не ставиться. Запишіть їх** *(кожне виписане речення – 3 бали).*
3. Хто це такі і що їм потрібно?
4. І будуть литись теплих сліз потоки і в них бринітимуть слова *(Олександр Олесь).*
5. За перелазом біліла сорочка і блищали сині Тарасові очі *(С. Васильченко).*
6. Навкруги лунали музики і полошили нічну тишу пісні *(М. Коцюбинський).*
7. Або рибку зʼїсти або на дно сісти *(Нар. творчість).*
8. Десь пливуть дощі по шибках і бредуть сніги в полях *(Є. Сарапулова).*

***12 балів***

**4. Укладіть і запишіть словничок із дванадцяти традиційних українських звертань до рідних людей. Складіть три простих речення, ускладнених такими звертаннями.**

***12 балів***

*(6 балів за укладений словничок та 6 балів за складені речення).*

**ДОНЕЦЬКИЙ ОБЛАСНИЙ ІНСТИТУТ**

**ПІСЛЯДИПЛОМНОЇ ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ**

**Завдання**

**ІІ (міського, районного) етапу**

**ХVІІІ Міжнародного конкурсу**

**з української мови імені Петра Яцика**

1. **клас**
2. **Напишіть твір-міркування** *(обсяг 1 сторінка)* **на тему** *«Роль державної символіки в житті суспільства».*

***12 балів***

*(відповідно до критеріїв оцінювання творів за чинною програмою)*

**2. Мовний калейдоскоп** *(кожне завдання – 2 бали).*

2.1.Відредагуйте сполучення слів.

*Давайте заспіваємо, ви праві, вступити до вузу, отримати освіту.*

2.2. Поставте наголос у словах *визвольний, гетьманський, значущий, багаторазовий.*

2.3. Випишіть слова, у яких відбувається асиміляція за місцем та способом творення.

*Айсберг, навчається, нігті, безжурний, мишці, просьба, книжка, у чашці.*

2.4.Від поданих слів утворіть прикметники.

*Баласт, запʼястя, ненависть, область.*

2.5.Складіть за схемою складнопідрядне речення.

[ ], (що…), (хоч…….).

2.6. Доберіть два синоніми до слова *захаращувати.*

***12 балів***

**3. На місці крапок постав необхідні імена, щоб вийшли фразеологізми*.*** *(кожне речення – 2 бали).*

*Який* ***…****, така й слава.*

*Сидить* ***…*** *під кручею, ловить раків онучею.*

*На безлюдді й* ***…*** *– чоловік .*

*Полюбила пана – втратила* ***…*** *.*

*Казав****…*** *– візьми на ум.*

*Хапай,* ***…****, поки тепле.*

***12 балів***

**4. Складіть і запишіть по одному каламбуру з кожною поданою парою омонімів**.

*Лебідка (самка лебедя) — лебідка (пристрій для підіймання й переміщення вантажів).*

*Чайка (морський водоплавний птах) — чайка (бойовий човен запорозьких козаків).*

(Каламбур — дотепна гра слів, побудована на використанні різних за значенням, але однакових чи схожих за звучанням слів або різних значень одного слова).

***12 балів***

*(кожен складений каламбур – 6 балів; за будь-яку помилку знімається бал)*

**ДОНЕЦЬКИЙ ОБЛАСНИЙ ІНСТИТУТ**

**ПІСЛЯДИП ЛОМНОЇ ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ**

**Завдання**

**ІІ (міського, районного) етапу**

**ХVІІІ Міжнародного конкурсу**

**з української мови імені Петра Яцика**

1. **клас**
2. **Напишіть твір-міркування** *(обсяг 1 сторінка)* **на тему** *«Як знайти дорогу до людського серця?»*

***12 балів***

*(відповідно до критеріїв оцінювання творів за чинною програмою)*

**2. Мовний калейдоскоп** *(кожне завдання –2 бали).*

2.1.Відредагуйте сполучення слів.

*Текучість кадрів, підняти важливе питання, заключити угоду, укласти рішення.*

2.2. Поставте наголос у словах *довідник, форзац, позначка, показник.*

2.3. Випишіть слова, у яких на місці пропуску треба писати дві літери н.

*Заляка…ий, свяще…ик, широче…ий, сезо…ий, жада…ий.*

2.4.До слів *батькові,* *співає, у великому, пʼятьма* доберіть морфологічні синоніми.

2.5.Складіть за схемою складне речення з різними видами звʼязку**.**

[ ], і [ ], (бо…….).

2.6. Доберіть два синоніми до слова *опа́систий.*

 ***12 балів***

**3. Визначте, яку синтаксичну роль у кожному з речень виконує порівняльний зворот. Підкресліть його як відповідний член речення** *(кожне речення – 2 бали).*

1. На конвертах хат літо клеїть віконця, як марки.

2. Моя любов як море, що висохнуть не може.

3. Тихесенько стукає в шибку бентежне, як сон, зітхання.

4. Галявина була як око старого лісу.

5. Особливо знаною Оксана Петрусенко стала як виконавиця народних українських пісень.

6. Майдан гуде своїм натовпом, як луг квітками.

***12 балів***

1. **Прочитайте текст. Укажіть вид допущеної авторами телепередачі помилки, обґрунтувавши свою думку. Запропонуйте правильний варіант.**

Один із відомих телеканалів у своїй передачі про африканських тварин заявив, що «антилопа – рідкий гість у джунглях». Ми знаємо, що всі тіла можуть бути в трьох станах – рідкому, твердому та газоподібному. Гості, певно, теж. Рідкого гостя ми з вами дочекалися, тепер на черзі – газоподібний. А може, автори мали на увазі, що антилопа, як і всі ссавці, на 80% складається з води? Помилка досить поширена, але від того не менш смішна*(І. Булига).*

***12 балів***

*(Правильно названий вид помилки-3 бали, обґрунтування -6 балів, правильний варіант - 3 бали).*