**РОБОТА**

**учасника ІІ (міського) етапу
       Всеукраїнської олімпіади
         з новогрецької мови та літератури**

 **учня (*ениці*) 8 класу**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
       *(повна назва навчального закладу)*

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

(*ПІБ повністю)*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*дата народження*

**Учитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

*(ПІБ повністю)*

**ΠεριφερειαΚΗ ΔιοΙκηση ΝΟΜΟΥ Ντόνετσκ**

**ΤΜΗΜΑ ΠαιδεΙας και ΕπιστημΗΣ**

**ΠεριφΕρειαΚΟ ΙνστιτοΥτο ΜεταπτυχιακΗΣ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗς ΕπιμΟρφωσης ΝΟΜΟΥ Ντονέτσκ**

**ΤΜΗΜΑ ΑνθρωπιστΙΚΗΣ ΕκπαΙδευσηΣ**

**ΑκαδημαϊκΟ Ετος 2019-2020**

**ΑΣΚΗΣΕΙΣ Β’ φΑσηΣ πανουκρανικης ΟλυμπιΑδαΣ**

**ΣΤΗΝ ΝΕΟΕλληνικΗ ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ**

**8η ΤΑΞΗ**

**Κατανόηση προφορικού λόγου**

**Στο σούπερ μάρκετ**

Ένα βράδυ συναντήθηκαν δύο γειτόνισσες μέσα στο σούπερ μάρκετ.

|  |  |
| --- | --- |
| Μαρίνα:  | Πάμε για ψώνια μαζί; Είδα πως σήμερα εδώ υπάρχουν προσφορές στα κρέατα και στα κοτόπουλα. |
| Ελένη:  | Όχι, ευχαριστώ! Συνήθως τα ψωνίζω από το κρεοπωλείο. |
| Μαρίνα:  | Όπως νομίζεις. Εγώ θέλω αυγά, αλεύρι, βούτυρο και λάδι. |
| Ελένη:  | Καλά που μου το θύμισες! Θα πάρω και εγώ λάδι για τη σαλάτα. |
| Υπάλληλος:  | Να, εκεί δεξιά είναι τα ράφια με τα λάδια. |
| Ελένη:  | Να και το αλεύρι που ζητάς, είναι στο ράφι αριστερά. |
| Μαρίνα: Ελένη:  | Μήπως θέλεις και τυριά; Ναι, πού να είναι; |
| Μαρίνα:  | Συνήθως βρίσκονται στο ψυγείο, όπου υπάρχουν και τα αλλαντικά. Κοίτα πίσω από το διάδρομο. |
| Ελένη:  | Εγώ τρέχω στο ψυγείο. Θέλω ένα κιλό φέτα, μισό κιλό τριμμένο τυρί για μακαρόνια και είκοσι φέτες τυρί για τοστ. |
| Μαρίνα:  | Τελείωσες ή θέλεις κάτι άλλο; |
| Ελένη:  | Μισό κιλό γιαούρτι για τζατζίκι. |
|  |  |
| Υπάλληλος:  | Πάρτε τα και γρήγορα τρέξτε στο ταμείο, γιατί κλείνουμε. Η ταμίας περιμένει. Είναι αργά. |
| Ελένη:  | Τι ώρα κλείνετε ακριβώς; |
| Υπάλληλος:  | Σε πέντε λεπτά. Στις δέκα. |
| Μαρίνα:  | Αυτά για σήμερα. Γυρίζαμε για ψώνια όλη την ημέρα! |
| Μαρίνα: | Εγώ ξέχασα να πάρω βούτυρο, μελιτζάνες και μπανάνες. Κρίμα, θα ‘ρθω αύριο. |

**ΠεριφερειαΚΗ ΔιοΙκηση ΝΟΜΟΥ Ντόνετσκ**

**ΤΜΗΜΑ ΠαιδεΙας και ΕπιστημΗΣ**

**ΠεριφΕρειαΚΟ ΙνστιτοΥτο ΜεταπτυχιακΗΣ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗς ΕπιμΟρφωσης ΝΟΜΟΥ Ντονέτσκ**

**ΤΜΗΜΑ ΑνθρωπιστΙΚΗΣ ΕκπαΙδευσηΣ**

**ΑκαδημαϊκΟ Ετος 2019-2020**

**ΑΣΚΗΣΕΙΣ Β’ φΑσηΣ πανουκρανικης ΟλυμπιΑδαΣ**

**ΣΤΗΝ ΝΕΟΕλληνικΗ ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ**

**8η ΤΑΞΗ**

 КОД 8\_\_

**Κατανόηση προφορικού λόγου**

**Στο σούπερ μάρκετ**

***Ερωτήσεις:***

1.Πότε συναντήθηκαν οι δύο γειτόνισσες μέσα στο σούπερ μάρκετ ;

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 1μον.

2.Σε ποια προϊόντα είχε προσφορές το σούπερ μάρκετ;

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2 μον.

3. Από πού συνήθως η κυρία Ελένη αγοράζει κρέατα;

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 1 μον.

4. Τι θέλει να αγοράσει η κυρία Μαρίνα στο σούπερ μάρκετ;

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 5 μον.

5. Τι τυριά αγόρασε η κυρία Ελένη;

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 6 μον.

6. Πού ήταν τα τυριά;

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 1 μον.

7. Τι ώρα έκλεινε το σούπερ μάρκετ;

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1 μον.

8. Ποια τρόφιμα ξέχασε να αγοράσει η κυρία Ελένη;

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 3 μον.

Σύνολο: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Σύνολο: 20 μονάδες

**ΠεριφερειαΚΗ ΔιοΙκηση ΝΟΜΟΥ Ντόνετσκ**

**ΤΜΗΜΑ ΠαιδεΙας και ΕπιστημΗΣ**

**ΠεριφΕρειαΚΟ ΙνστιτοΥτο ΜεταπτυχιακΗΣ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗς ΕπιμΟρφωσης ΝΟΜΟΥ Ντονέτσκ**

**ΤΜΗΜΑ ΑνθρωπιστΙΚΗΣ ΕκπαΙδευσηΣ**

**ΑκαδημαϊκΟ Ετος 2019-2020**

**ΑΣΚΗΣΕΙΣ Β’ φΑσηΣ πανουκρανικης ΟλυμπιΑδαΣ**

**ΣΤΗΝ ΝΕΟΕλληνικΗ ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ**

**8η ΤΑΞΗ**

 КОД 8\_\_

**Λεξικο - γραμματικές και συντακτικές ασκήσεις**

**1. Κοίταξε, διάβασε και λύσε το σταυρόλεξο**

*Подивись, прочитай та заповни кросворд*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1. |  |  | **Π** |  |  |  |  |  |
|  |  | 2. |  | **Α** |  |  |  |  |  |
|  | 3. |  |  | **Ν** |  |  |  |  |  |
| 4. |  |  |  | **Τ** |  |  |  |  |  |
| 5. |  |  |  | **Ε** |  |  |  |  |  |
|  | 6. |  |  | **Λ** |  |  |  |  |  |
|  |  | 7. |  | **Ο** |  |  |  |  |  |
|  | 8. |  |  | **Ν** |  |  |  |  |  |
| 9. |  |  |  | **Ι** |  |  | http://static.glamour.ru/iblock/104/10484cb5086ce9a2e62181a60a85cf48.jpg |  |  |



|  |
| --- |
| 1. Το φοράμε στο κεφάλι.  |
| 2. Ρούχο με μακριά μανίκια που φορούν οι άντρες.  |
| http://cs306407.vk.me/v306407456/5e4a/pw0lPV2RVAY.jpg3. Τη φοράμε γύρω από τη μέση.  |
| 4. Τις φοράμε στα πόδια μας, όταν είμαστε μέσα στο σπίτι. |
| 5. Το φορούν μόνο οι γυναίκες, μπορεί να είναι μακρύ ή κοντό. |
| 6. Το φοράμε το χειμώνα, όταν κάνει κρύο.  |
| 7. Τη φοράμε, όταν κάνουμε γυμναστική. |
| 8. Τα φοράμε στα χέρια μας, όταν κάνει κρύο. |
| 9. Παπούτσια που φοράμε το καλοκαίρι. |

***Μονάδες (4,5)***

**2. Γράψε τις παρακάτω λέξεις / φράσεις /προτάσεις στον πληθυντικό αριθμό (στην ίδια γραμματική μορφή)**

*Напиши слова, словосполучення, речення у множині (зберігаючи рід, відмінок, число)*

|  |  |
| --- | --- |
| Του μακριού διαδρόμου | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| στο κατάστημα  | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| δοκιμάζεις | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

 *Μονάδες (1,5)*

|  |  |
| --- | --- |
| Το χρώμα της ζακέτας | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Η φούστα που φοράει …. | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Βλέπω ένα ωραίο φόρεμα. | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

 *Μονάδες (3)*

***Μονάδες (4,5)***

**3. Γράψε τι κάνεις κάθε μέρα από Δευτέρα μέχρι Παρασκευή**

 *Напиши, що ти робиш кожного дня з понеділка до суботи*

|  |  |
| --- | --- |
| **Το πρωί**  | ***σηκώνομαι …***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **Το μεσημέρι**  | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **Το απόγευμα** | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **Το βράδυ** | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

***Μονάδες (8)***

**4. Διάβασε και γράψε όπως στο παράδειγμα από πού αγοράζουμε …**

*Прочитай та напиши за зразком*

1**. κρέας και λουκάνικα – *από το κρεοπωλείο***

2. εφημερίδες και περιοδικά – από \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. λουλούδια και μπαλόνια – από \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. μήλα, πορτοκάλια, ντομάτες, αγγούρια – από \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. βιβλία και χάρτες – από \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. ψάρια και καλαμάρια – από \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. αθλητικά παπούτσια και μπότες – από \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. μακαρόνια και ρύζι – από \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
6. ψωμί και τυρόπιτες – από \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 ***Μονάδες (4)***

**5. Γράψε τις λέξεις των παρενθέσεων στη σωστή μορφή**

 *(Запиши слова в дужках у потрібній формі)*

Η γιαγιά μου δεν \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ σήμερα καλά. (*αισθάνομαι*).

Ανάμεσα στα \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ λουλούδια διακρίναμε και μια παπαρούνα.

 (*πολύχρωμος*)

Οι μαθητές κάνουν \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_άσκηση. (*12)*

***(числівник написати прописом*)**

Το βιβλίο αυτό \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ από 8 ενότητες. *(αποτελούμαι)*

Πόσο κάνουν \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ πορτοκάλια. (*εκείνο το)*

***Μονάδες (5)***

**6. Να βάλεις τις παρακάτω λέξεις στη σωστή σειρά, να γράψεις τις προτάσεις**

*Склади та запиши речення із наведених слів*

και, άγνωστες, Οι, πολλές, μεταφράζονται, λέξεις, επαναλαμβάνονται, φορές, τη, διάρκεια, του, κατά, μαθήματος. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Στο, θέματα, διαβάζουμε, κείμενα, μάθημα, Νεοελληνικών, στον, πίνακα, και, συζητάμε, γράφουμε, διάφορα, μεταφράζουμε. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 ***Μονάδες (6)***

**7. Να σχηματίσεις και να γράψεις προτάσεις από τις παρακάτω λέξεις**

*Склади та запиши речення із наведених слів*

Τα τρόφιμα \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Φαρδύς \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Χαρούμενος \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Χαιρετάει \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 ***Μονάδες (8)***

Σύνολο: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Σύνολο: 40 μονάδες

**ΠεριφερειαΚΗ ΔιοΙκηση ΝΟΜΟΥ Ντόνετσκ**

**ΤΜΗΜΑ ΠαιδεΙας και ΕπιστημΗΣ**

**ΠεριφΕρειαΚΟ ΙνστιτοΥτο ΜεταπτυχιακΗΣ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗς ΕπιμΟρφωσης ΝΟΜΟΥ Ντονέτσκ**

**ΤΜΗΜΑ ΑνθρωπιστΙΚΗΣ ΕκπαΙδευσηΣ**

**ΑκαδημαϊκΟ Ετος 2019-2020**

**ΑΣΚΗΣΕΙΣ Β’ φΑσηΣ πανουκρανικης ΟλυμπιΑδαΣ**

**ΣΤΗΝ ΝΕΟΕλληνικΗ ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ**

**8η ΤΑΞΗ**

Έκθεση (твір-роздум) КОД 8\_\_

Να γράψετε μια σύντομη έκθεση πάνω στο θέμα: « Γιατί πρέπει να σεβόμαστε και να αγαπάμε τους γονείς μας».

Напиши невеличкий твір-роздум за темою: "Чому ми повинні поважати та любити своїх батьків?"» Обґрунтуй свою позицію.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Кодовий номер** | **Обсяг письмового повідомлення** | **Обсяг письмового повідомлення. Розкриття змісту, ідейна спрямованість художньо-естетичне враження** | **Зовнішній вигляд та структура твору** | **Лексична насиченість** | **Рівень граматичних навичок** | **Заохочу-****вальний бал** | **Загальна кількість балів** |
|  |  | **0-2** | **2-10** | **0-4** | **2-10** | **2-12** | **0-2** | **40** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

 **Σύνολο: 40 μονάδες**

**РОБОТА**

**учасника ІІ (міського) етапу
       Всеукраїнської олімпіади
         з новогрецької мови та літератури**

 **учня (*ениці*) 9 класу**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
       *(повна назва навчального закладу)*

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

(*ПІБ повністю)*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*дата народження*

**Учитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

*(ПІБ повністю)*

**ΠεριφερειαΚΗ ΔιοΙκηση ΝΟΜΟΥ Ντόνετσκ**

**ΤΜΗΜΑ ΠαιδεΙας και ΕπιστημΗΣ**

**ΠεριφΕρειαΚΟ ΙνστιτοΥτο ΜεταπτυχιακΗΣ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗς ΕπιμΟρφωσης ΝΟΜΟΥ Ντονέτσκ**

**ΤΜΗΜΑ ΑνθρωπιστΙΚΗΣ ΕκπαΙδευσηΣ**

**ΑκαδημαϊκΟ Ετος 2019-2020**

**ΑΣΚΗΣΕΙΣ Β’ φΑσηΣ πανουκρανικης ΟλυμπιΑδαΣ**

**ΣΤΗΝ ΝΕΟΕλληνικΗ ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ**

**9η ΤΑΞΗ**

Κατανόηση προφορικού λόγου

**Ο παππούς**

Ο παππούς μου είναι περίπου 80 χρονών. Φαίνεται όμως πιο νέος. Είναι πολύ ψηλός, με πρόσωπο κατακόκκινο και με άσπρα μαλλιά. Λέγεται Μιχάλης. Οι φίλοι του, οι άλλοι γέροι του χωριού, τον λένε Μιχαλάκη. Η ζωή του παππού είναι η ίδια κάθε μέρα. Κοιμάται νωρίς το βράδυ και σηκώνεται αργά το πρωί. Τις περισσότερες ώρες είναι στο κρεβάτι, δεν κοιμάται όμως πολύ. Τον χειμώνα όταν κάνει πολύ κρύο, βρέχει δυνατά ή χιονίζει, μένει στο κρεβάτι όλη μέρα ή σηκώνεται πολύ λίγο και κάθεται κοντά στη φωτιά με την καλύτερη φίλη του, την γατούλα του.

Όταν ο καιρός είναι καλός κάθεται στον ήλιο με τους άλλους γέρους και μιλούν για την παλιά τους ζωή. Ο κόσμος ο δικός τους δεν είναι σαν το δικό μας. Για αυτό, όταν είναι μαζί, θυμούνται τα περασμένα χρόνια και μιλούν για διάφορα θέματα που έχουν ενδιαφέρον για αυτούς.

**ΠεριφερειαΚΗ ΔιοΙκηση ΝΟΜΟΥ Ντόνετσκ**

**ΤΜΗΜΑ ΠαιδεΙας και ΕπιστημΗΣ**

**ΠεριφΕρειαΚΟ ΙνστιτοΥτο ΜεταπτυχιακΗΣ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗς ΕπιμΟρφωσης ΝΟΜΟΥ Ντονέτσκ**

**ΤΜΗΜΑ ΑνθρωπιστΙΚΗΣ ΕκπαΙδευσηΣ**

**ΑκαδημαϊκΟ Ετος 2019-2020**

**ΑΣΚΗΣΕΙΣ Β’ φΑσηΣ πανουκρανικης ΟλυμπιΑδαΣ**

**ΣΤΗΝ ΝΕΟΕλληνικΗ ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ**

**9η ΤΑΞΗ**

Κατανόηση προφορικού λόγου (ερωτήσεις) КОД 9\_\_

**Ο παππούς**

1. Πόσων χρονών είναι ο παππούς και πώς φαίνεται; (2 μονάδες)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Πώς είναι το ύψος, το πρόσωπο και τα μαλλιά του παππού; (3 μονάδες)

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

1. Πώς τον λένε οι φίλοι του, οι άλλοι γέροι του χωριού; (2 μονάδες)

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

1. Ποια είναι η καθημερινή ζωή του παππού; (5 μονάδες)

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

1. Πώς και με ποιον περνάει τις ελεύθερες ώρες του ο παππούς τον χειμώνα, όταν ο καιρός δεν είναι καλός; (5 μονάδες)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Τι κάνει ο παππούς με τους φίλους του (με τους άλλους γέρους), όταν είναι μαζί;

(3 μονάδες)

 **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

 **Σύνολο: 20 μονάδες**

**ΠεριφερειαΚΗ ΔιοΙκηση ΝΟΜΟΥ Ντόνετσκ**

**ΤΜΗΜΑ ΠαιδεΙας και ΕπιστημΗΣ**

**ΠεριφΕρειαΚΟ ΙνστιτοΥτο ΜεταπτυχιακΗΣ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗς ΕπιμΟρφωσης ΝΟΜΟΥ Ντονέτσκ**

**ΤΜΗΜΑ ΑνθρωπιστΙΚΗΣ ΕκπαΙδευσηΣ**

**ΑκαδημαϊκΟ Ετος 2019-2020**

**ΑΣΚΗΣΕΙΣ Β’ φΑσηΣ πανουκρανικης ΟλυμπιΑδαΣ**

**ΣΤΗΝ ΝΕΟΕλληνικΗ ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ**

**9η ΤΑΞΗ**

 **Λεξικο-γραμματικές και συντακτικές ασκήσεις** КОД 9\_\_\_\_\_

 **(Лексико-грамматичні та синтакстичні вправи)**

1. **Να βρείτε τα συνώνυμα / αντώνυμα των παρακάτω λέξεων:**

**Знайдіть синоніми та антоніми до наведених нижче слів (зберігаючи граматичні ознаки):**

συνώνυμα / синоніми αντώνυμα / антоніми

λέγεται .............. τους νέους .......

άσπρη ....... τον χειμώνα .............

κοντά ....... κρύο .............

μιλούν ........ νωρίς ............

 ***μονάδες: (4)***

1. **Να συμπληρώσετε τα κενά με τις λέξεις των παρενθέσεων στη σωστή μορφή:**

 **Заповніть пропуски словами у дужках у потрібній формі:**

Ο παππούς τις περισσότερες … ( *η ώρα*) είναι στο κρεβάτι, δεν … (*κοιμάμαι*) όμως πολύ.

Τον χειμώνα ο παππούς κάθεται κοντά στη φωτιά με … (ο *καλύτερος φίλος*) του, τη … (*δικός μου*) γατούλα.

 ***μονάδες: (4)***

**3. Να παραγάγετε ένα επίθετο ή μετοχή και ένα ρήμα από τα παρακάτω ουσιαστικά:**

 **Від наданих іменників утворіть прикметники та дієслова:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ουσιαστικό | Επίθετο ή Μετοχή | Ρήμα |
| το τέλοςη χαράη απελευθέρωση  | … … … | … … … |

***μονάδες: (6 )***

4. **Να γράψετε τις παρακάτω προτάσεις στον πληθυντικό αριθμό:**

 **Напишіть надані речення у множині:**

Ο γέρος άνθρωπος συνήθως δυσκολεύεται να ταξιδεύει. ………………………….

Τις περισσότερες ώρες της ημέρας αυτός κάθεται στο σπίτι του και βλέπει τηλεόραση.

………………………………………………

Η ζωή του παππού μου κάθε μέρα είναι ίδια: κοιμάται νωρίς το βράδυ και σηκώνεται αργά το πρωί. …………………………………………

***μονάδες (6)***

5. **Να αντιστοιχίσετε τις λέξεις που ταιριάζουν και να τις βάλετε στο σωστό γένος:**

**Доберіть до прикметників необхідні іменники, узгоджуючи їх у роді:**

Εύκολος, ξανθός, μικρός, κρύος, ελληνικός, ***μητρική***.

Χειμώνας, τα μαλλιά, ***γλώσσα***, γατούλα, μάθημα, μουσική.

***Μητρική γλώσσα***, …………………………………………………………..…

 ***μονάδες: (5)***

**6. Να σχηματίσετε τις προτάσεις χρησιμοποιώντας τις παρακάτω λέξεις:**

**Складіть речення, використовуючи наведені нижче слова.**

**Підкресліть підмет та присудок:**

1. νόστιμα, Η, φτιάχνει, γιαγιά, γλυκά, μας, πάντα

…………………………………………………………………………

 2. πηγαίνουμε, μας, μέρα, θάλασσα, παππού, με, κάθε, τον, Συνήθως, στη

…………………………………………………………………………

 ***μονάδες: (4)***

1. **Να συμπληρώσετε τα κενά με σωστό τύπο αντωνυμίας**

**Заповніть пропуски необхідним займенником у дужках**

1. ……..βλέπω στο δρόμο. (του, τον, αυτός)
2. Αυτό είναι το στυλό μου, πού είναι ……..; (το δικό σου, σου, ποιο)
3. …….. είναι η κυρία που σου τηλεφωνεί; (ποια, πόση, ποιας)
4. Σε περιμένω …….. ώρα. (τόση, τέτοια, αυτή)
5. Έχω κι εγώ μια …….. τσάντα. (αυτή την, ποια, τέτοια)

 ***μονάδες: (5)***

1. **Να σχηματίσετε τις προτάσεις χρησιμοποιώντας τις παρακάτω λέξεις:**

 **Складіть речення, використовуючи наведені нижче слова:**

Περιμένω ……………………………………………………………………

Δίπλα …………………………………………………..

Δυνατός ……………………………………………………………………

***μονάδες: (6)***

 **Σύνολο : 40 μονάδες**

**ΠεριφερειαΚΗ ΔιοΙκηση ΝΟΜΟΥ Ντόνετσκ**

**ΤΜΗΜΑ ΠαιδεΙας και ΕπιστημΗΣ**

**ΠεριφΕρειαΚΟ ΙνστιτοΥτο ΜεταπτυχιακΗΣ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗς ΕπιμΟρφωσης ΝΟΜΟΥ Ντονέτσκ**

**ΤΜΗΜΑ ΑνθρωπιστΙΚΗΣ ΕκπαΙδευσηΣ**

**ΑκαδημαϊκΟ Ετος 2019-2020**

**ΑΣΚΗΣΕΙΣ Β’ φΑσηΣ πανουκρανικης ΟλυμπιΑδαΣ**

**ΣΤΗΝ ΝΕΟΕλληνικΗ ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ**

**9η ΤΑΞΗ**

Έκθεση (твір-роздум) КОД 9\_\_\_\_\_

Напишіть невеличкий твір-роздум про свої позашкільні уподобання (спорт, танці, фото тощо). Ваше хобі якимось чином вплине на вибір професії в майбутньому, чи Ви займаєтеся цим для душі? » Обґрунтуй свою позицію.

Να γράψετε μια σύντομη έκθεση για τις εξωσχολικές σας δραστηριότητες. Το χόμπι σας θα επηρεάσει την επιλογή του επαγγέλματός σας στο μέλλον, ή μήπως κάνετε αυτό το είδος εξωσχολικής δραστηριότητας για την ψυχή σας;

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Кодовий номер** | **Обсяг письмового повідомлення** | **Обсяг письмового повідомлення. Розкриття змісту, ідейна спрямованість художньо-естетичне враження** | **Зовнішній вигляд та структура твору** | **Лексична насиченість** | **Рівень граматичних навичок** | **Заохочу-****вальний бал** | **Загальна кількість балів** |
|  |  | **0-2** | **2-10** | **0-4** | **2-10** | **2-12** | **0-2** | **40** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Σύνολο: 40 μονάδες**

**РОБОТА**

**учасника ІІ (міського) етапу
       Всеукраїнської олімпіади
         з новогрецької мови та літератури**

 **учня (*ениці*) 10 класу**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
       *(повна назва навчального закладу)*

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

(*ПІБ повністю)*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*дата народження*

**Учитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

*(ПІБ повністю)*

**ΠεριφερειαΚΗ ΔιοΙκηση ΝΟΜΟΥ Ντόνετσκ**

**ΤΜΗΜΑ ΠαιδεΙας και ΕπιστημΗΣ**

**ΠεριφΕρειαΚΟ ΙνστιτοΥτο ΜεταπτυχιακΗΣ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗς ΕπιμΟρφωσης ΝΟΜΟΥ Ντονέτσκ**

**ΤΜΗΜΑ ΑνθρωπιστΙΚΗΣ ΕκπαΙδευσηΣ**

**ΑκαδημαϊκΟ Ετος 2019-2020**

**ΑΣΚΗΣΕΙΣ Β’ φΑσηΣ πανουκρανικης ΟλυμπιΑδαΣ**

**ΣΤΗΝ ΝΕΟΕλληνικΗ ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ**

**10η ΤΑΞΗ**

Κατανόηση προφορικού λόγου

**Οι καλύτεροί μου φίλοι**

Δεν υπάρχει άνθρωπος στον κόσμο που μπορεί να ζήσει χωρίς φίλους. Μετά την οικογένεια η φιλία είναι το πιο σημαντικό πράγμα. Οι φίλοι σου είναι η οικογένεια που την επιλέγεις εσύ.

Κάθε άνθρωπος έχει πολλούς φίλους, όμως κολλητούς έχει λίγους. Εγώ λέγομαι Ελένη και είμαι τυχερή, γιατί έχω δύο καλούς φίλους, τη Σοφία και τον Πέτρο. Είμαστε φίλοι από τα παιδικά μας χρόνια. Μας αρέσει να περνάμε μαζί τον καιρό μας. Αν και έχουμε διαφορετικούς χαρακτήρες, η φιλία μας είναι πολύ στενή, γιατί καταλαβαίνουμε, εμπιστευόμαστε και βοηθάμε ο ένας τον άλλο.

Η Σοφία είναι πολύ εύθυμη, αισιόδοξη και δραστήρια κοπέλα. Από 7 χρονών ασχολείται με το χορό και τη ζωγραφική. Της αρέσει ο μοντέρνος χορός. Είναι αρκετά πεισματάρα, και αν έχει μια γνώμη πάνω σε κάποιο θέμα, δύσκολα την αλλάζει.

Ο Πέτρος είναι επιμελής μαθητής, αν και λίγο τεμπέλης. Όταν ήταν μικρός, ήταν αρκετά αρρωστιάρης, αλλά τώρα έγινε δυνατό αγόρι. Του αρέσει να κάνει ποδήλατο και κάθε Σαββατοκύριακο πηγαίνουμε εκδρομές με τα ποδήλατά μας.

Και οι δύο φίλοι μου είναι πολύ έμπιστοι. Αν τους λέω κάποιο μυστικό, το φυλάνε σαν το δικό τους, δεν είναι κουτσομπόληδες. Αυτό που μας ενώνει επίσης, είναι ότι ξέρουμε να ακούμε ο ένας τον άλλο, να υποστηρίζουμε ο ένας τον άλλο σε δύσκολες στιγμές.

Είμαι βέβαιη ότι έχω αληθινό θησαυρό, γιατί έχω τέτοιους τίμιους και ειλικρινείς φίλους.

**ΠεριφερειαΚΗ ΔιοΙκηση ΝΟΜΟΥ Ντόνετσκ**

**ΤΜΗΜΑ ΠαιδεΙας και ΕπιστημΗΣ**

**ΠεριφΕρειαΚΟ ΙνστιτοΥτο ΜεταπτυχιακΗΣ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗς ΕπιμΟρφωσης ΝΟΜΟΥ Ντονέτσκ**

**ΤΜΗΜΑ ΑνθρωπιστΙΚΗΣ ΕκπαΙδευσηΣ**

**ΑκαδημαϊκΟ Ετος 2019-2020**

**ΑΣΚΗΣΕΙΣ Β’ φΑσηΣ πανουκρανικης ΟλυμπιΑδαΣ**

**ΣΤΗΝ ΝΕΟΕλληνικΗ ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ**

**10η ΤΑΞΗ**

Κατανόηση προφορικού λόγου (ερωτήσεις) КОД 10\_\_

1. Πόσους καλούς φίλους έχει η Ελένη και πώς τους λένε; (2 μονάδες)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Πόσο καιρό είναι φίλοι; (1 μονάδα)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Πώς είναι η φιλία μεταξύ των παιδιών και γιατί είναι τέτοια; (4 μονάδες)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Τι χαρακτήρα έχει η Σοφία; (4 μονάδες)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Με τι ασχολείται η Σοφία και τι της αρέσει; (3 μονάδες)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Πώς είναι ο Πέτρος και τι του αρέσει; (3 μονάδες)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Τι επίσης ενώνει τους τρεις φίλους; (3 μονάδες)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Σύνολο 20 μονάδες**

 **Σύνολο \_\_\_\_\_ μον.**

**ΠεριφερειαΚΗ ΔιοΙκηση ΝΟΜΟΥ Ντόνετσκ**

**ΤΜΗΜΑ ΠαιδεΙας και ΕπιστημΗΣ**

**ΠεριφΕρειαΚΟ ΙνστιτοΥτο ΜεταπτυχιακΗΣ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗς ΕπιμΟρφωσης ΝΟΜΟΥ Ντονέτσκ**

**ΤΜΗΜΑ ΑνθρωπιστΙΚΗΣ ΕκπαΙδευσηΣ**

**ΑκαδημαϊκΟ Ετος 2019-2020**

**ΑΣΚΗΣΕΙΣ Β’ φΑσηΣ πανουκρανικης ΟλυμπιΑδαΣ**

**ΣΤΗΝ ΝΕΟΕλληνικΗ ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ**

**10η ΤΑΞΗ**

 **Λεξικο-γραμματικές και συντακτικές ασκήσεις**  КОД 10\_\_\_\_\_\_\_

 **(лексико-грамматичні та синтакстичні вправи)**

1. **Περίγραψε τον /την καλύτερο (-η) σου φίλο (-η) ( 5 προτάσεις):**

**Опишіть свого друга / свою подругу ( 5 речення):**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***μονάδες: ( 5 )***

1. **Σχηματίστε και γράψτε τα συνώνυμα και τα αντώνυμα των παρακάτω λέξεων:**

**Доберіть та запишіть синоніми та антоніми до наведених нижче слів:**

|  |  |
| --- | --- |
| συνώνυμα | αντώνυμα  |
| αληθινή (φίλη) | **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |  δύσκολα | **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| λέγεται | **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |  ενώνει | **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| χρόνος | **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |  τεμπέλης  | **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |

***μονάδες: (6)***

1. **Να παραγάγετε ένα επίθετο και ένα ρήμα από τα παρακάτω ουσιαστικά:**

**Від наданих іменників утворіть прикметники та дієслова:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ουσιαστικό** | **Επίθετο** | **Ρήμα** |
| Πίστη  | **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| ενόχληση | **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| δυσκολία | **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |

***μονάδες: (6 )***

1. **Γράψτε τις παρακάτω φράσεις στην γενική πτώση πληθυντικού αριθμού**

**Напишіть надані словосполучення у родовому відмінку множини:**

|  |  |
| --- | --- |
| Έμπιστοι άνθρωποι | **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| Μοντέρνος χορός | **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| Οι πολλοί άνθρωποι | **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| αληθινοί φίλοι | **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |

 ***μονάδες: ( 4 )***

1. **Αντιστοίχισε τα επίθετα στην αριστερή στήλη με τις σημασίες τους**

**Увідповідніть / з’єднайте прикметник з його значенням:**

|  |  |
| --- | --- |
|  **Επίθετο / Прикметник**1. ζηλιάρης |  **Σημασία / Значення**α. αυτός που πιστεύει στο καλύτερο |
| 2. αισιόδοξος | β. αυτός που δε θέλει να κάνει τίποτα |
| 3. κουτσομπόλης | γ. ο άξιος τιμής και σεβασμού |
| 4. τεμπέλης | δ. ενεργητικός, ικανός για δράση |
| 5. δραστήριος | ε. αυτός που ζηλεύει |
| 6. τίμιος  | στ. αυτός που συζητά υποθέσεις τρίτων |

***μονάδες: (3)***

1. **Να συμπληρώσετε τα κενά με τις λέξεις των παρενθέσεων στη σωστή μορφή:**

**Заповніть пропуски словами у дужках у потрібній формі:**

Δεν υπάρχει άνθρωπος στον κόσμο που μπορεί να ζήσει χωρίς αληθινούς \_\_\_\_ (*οι φίλοι*).

Αν και έχουμε \_\_\_\_\_\_\_(*διαφορετικός*) χαρακτήρες, η φιλία μας είναι πολύ \_\_\_\_ (*στενός*).

Πάντα καταλαβαίνουμε, \_\_\_\_\_\_\_\_ (*εμπιστεύομαι*) και βοηθάμε ο ένας τον άλλο.

***μονάδες: (4 )***

1. **Γράψτε τις παρακάτω προτάσεις στον πληθυντικό αριθμό:**

 **Напишіть надані речення у множині:**

Το άτομο που έχει καλή φυσική κατάσταση αντιδρά καλύτερα σε κάποια αρρώστια.

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Ο φίλος μου λέει συχνά ότι δεν βρίσκει χρόνο για να γυμναστεί.

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Η αδελφή μου πάντα βρίσκει χρόνο να χαζέψει στην τηλεόραση.

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

***μονάδες: (6 )***

1. **Σχηματίστε και γράψτε προτάσεις με τις παρακάτω λέξεις :**

 **Складіть та запишіть речення із наданими словами:**

Τους φίλους \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Τεμπέλης \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Εμπιστευόμαστε \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***μονάδες: (6 )***

**Σύνολο: 40 μονάδες**

**Σύνολο: \_\_\_\_\_\_ μονάδες**

**ΠεριφερειαΚΗ ΔιοΙκηση ΝΟΜΟΥ Ντόνετσκ**

**ΤΜΗΜΑ ΠαιδεΙας και ΕπιστημΗΣ**

**ΠεριφΕρειαΚΟ ΙνστιτοΥτο ΜεταπτυχιακΗΣ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗς ΕπιμΟρφωσης ΝΟΜΟΥ Ντονέτσκ**

**ΤΜΗΜΑ ΑνθρωπιστΙΚΗΣ ΕκπαΙδευσηΣ**

**ΑκαδημαϊκΟ Ετος 2019-2020**

**ΑΣΚΗΣΕΙΣ Β’ φΑσηΣ πανουκρανικης ΟλυμπιΑδαΣ**

**ΣΤΗΝ ΝΕΟΕλληνικΗ ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ**

**10η ΤΑΞΗ**

Έκθεση (твір-роздум) КОД 10\_\_

Να γράψετε μια σύντομη έκθεση πάνω στο επόμενο θέμα: «Το αγαπημένο μου βιβλίο. Γιατί πρέπει να διαβάζουμε βιβλία;». Δικαιολόγησε την άποψή σου.

Напишіть невеликий твір-роздум за темою: « Моя улюблена книга. Чому ми повинні читати книги?» Обґрунтуй свою позицію.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Кодовий номер** | **Обсяг письмового повідомлення** | **Обсяг письмового повідомлення. Розкриття змісту, ідейна спрямованість художньо-естетичне враження** | **Зовнішній вигляд та структура твору** | **Лексична насиченість** | **Рівень граматичних навичок** | **Заохочу-****вальний бал** | **Загальна кількість балів** |
|  |  | **0-2** | **2-10** | **0-4** | **2-10** | **2-12** | **0-2** | **40** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Σύνολο: 40 μονάδες**

**РОБОТА**

**учасника ІІ (міського) етапу
       Всеукраїнської олімпіади
         з новогрецької мови та літератури**

 **учня (*ениці*) 11 класу**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
       *(повна назва навчального закладу)*

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

(*ПІБ повністю)*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*дата народження*

**Учитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

*(ПІБ повністю)*

**ΠεριφερειαΚΗ ΔιοΙκηση ΝΟΜΟΥ Ντόνετσκ**

**ΤΜΗΜΑ ΠαιδεΙας και ΕπιστημΗΣ**

**ΠεριφΕρειαΚΟ ΙνστιτοΥτο ΜεταπτυχιακΗΣ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗς ΕπιμΟρφωσης ΝΟΜΟΥ Ντονέτσκ**

**ΤΜΗΜΑ ΑνθρωπιστΙΚΗΣ ΕκπαΙδευσηΣ**

**ΑκαδημαϊκΟ Ετος 2019-2020**

**ΑΣΚΗΣΕΙΣ Β’ φΑσηΣ πανουκρανικης ΟλυμπιΑδαΣ**

**ΣΤΗΝ ΝΕΟΕλληνικΗ ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ**

**11η ΤΑΞΗ**

Κατανόηση προφορικού λόγου

 **Σύγχρονη ελληνική οικογένεια**

Με λένε Ανδρέα Παπαγιάννη. Είμαι 14 χρονών. Ζω σε ένα διαμέρισμα μιας πολυκατοικίας στην Αθήνα μαζί με τους γονείς μου και την αδελφή μου που είναι 18 χρονών.

Οι γονείς μου κατάγονται από τα Τρίκαλα, μια μικρή πόλη στη Θεσσαλία. Δουλεύουν και οι δύο τους στο σχολείο. Φέτος στην οικογένειά μας υπάρχει μεγάλη αναστάτωση διότι η αδελφή μου πάει στη Γ’ Λυκείου και προετοιμάζεται για τις Πανελλήνιες εξετάσεις. Όλη την ημέρα τρέχει στο σχολείο, στα φροντιστήρια, ενώ στο σπίτι είναι πάντα κλεισμένη στο σαλόνι και διαβάζει συνεχώς.

Ευτυχώς έχω καλούς φίλους στο σχολείο και περνάω τον χρόνο μου πιο ευχάριστα τόσο στα διαλείμματα όσο και τα απογεύματα στην αυλή του σχολείου μας.

Ο ένας είναι ο Σωτήρης . Αυτός ζει μαζί με τη μητέρα του λίγο πιο κάτω από εμάς. Δεν έχει αδέλφια διότι η μαμά του χώρισε με τον μπαμπά του. Τον βλέπει όμως 2-3 φορές την εβδομάδα. Δηλαδή ο Σωτήρης και η μαμά του είναι μια **μονογονεϊκή οικογένεια**. Τελευταία δεν τον βλέπω συχνά, γιατί κάθεται σπίτι και παίζει ώρες ολόκληρες με τον υπολογιστή.

Ο άλλος μου φίλος είναι ο Φίλιππος. Αυτός και ο αδελφός του ήρθαν φέτος στην Αθήνα από τα Γιάννινα διότι ο μπαμπάς τους δυστυχώς πέθανε και η μαμά τους βρήκε δουλειά στην Αθήνα σε ένα κατάστημα ρούχων. Είναι καλός τερματοφύλακας στην ομάδα μας. Δεν έρχεται όμως συχνά για να παίζουμε τα απογεύματα διότι πρέπει να βοηθάει τη μαμά του στις δουλειές του σπιτιού, αλλά και να διαβάζει μόνος του διότι η μαμά του δουλεύει πάρα πολλές ώρες. Αυτό βέβαια με παρακινεί και μένα να διαβάζω περισσότερο ώστε όταν φτάσω κι εγώ στη Γ’ Λυκείου να είμαι πιο προετοιμασμένος για τις δικές μου Πανελλήνιες εξετάσεις. Οι γονείς μου χαίρονται πολύ γι’αυτό αλλά και εγώ το ίδιο.

**ΠεριφερειαΚΗ ΔιοΙκηση ΝΟΜΟΥ Ντόνετσκ**

**ΤΜΗΜΑ ΠαιδεΙας και ΕπιστημΗΣ**

**ΠεριφΕρειαΚΟ ΙνστιτοΥτο ΜεταπτυχιακΗΣ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗς ΕπιμΟρφωσης ΝΟΜΟΥ Ντονέτσκ**

**ΤΜΗΜΑ ΑνθρωπιστΙΚΗΣ ΕκπαΙδευσηΣ**

**ΑκαδημαϊκΟ Ετος 2019-2020**

**ΑΣΚΗΣΕΙΣ Β’ φΑσηΣ πανουκρανικης ΟλυμπιΑδαΣ**

**ΣΤΗΝ ΝΕΟΕλληνικΗ ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ**

**11η ΤΑΞΗ**

 ***Κατανόηση προφορικού λόγου (ερωτήσεις)***  КОД 11 \_\_\_\_\_\_

1. Ποια είναι η καταγωγή των γονέων του Ανδρέα; (1 μονάδα)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Πού δουλεύουν οι γονείς του Ανδρέα; (1 μονάδα)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Γιατί φέτος στην οικογένεια του Ανδρέα υπάρχει μεγάλη αναστάτωση;

 (2 μονάδες) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Πώς η αδελφή του Αντρέα προετοιμάζεται για τις Πανελλήνιες εξετάσεις;

 (4 μονάδες)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Γιατί η οικογένεια του Σωτήρη του φίλου του Ανδρέα είναιμονογονεϊκή;

 (3 μονάδες)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Γιατί τελευταία ο Ανδρέας δεν βλέπει συχνά τον φίλο του τον Σωτήρη;

 (2 μονάδες)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Πώς μπορείς να χαρακτηρίσεις τον Φίλιππο; ( 3 μονάδες)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Τι παράδειγμα δίνει ο Φίλλιπος στον Ανδρέα; ( 3 μονάδες)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Πώς το αντιλαμβάνονται οι γονείς του Ανδρέα; (1 μονάδα)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Σύνολο 40 μονάδες**

**Σύνολο \_\_\_\_\_\_ μονάδες**

**ΠεριφερειαΚΗ ΔιοΙκηση ΝΟΜΟΥ Ντόνετσκ**

**ΤΜΗΜΑ ΠαιδεΙας και ΕπιστημΗΣ**

**ΠεριφΕρειαΚΟ ΙνστιτοΥτο ΜεταπτυχιακΗΣ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗς ΕπιμΟρφωσης ΝΟΜΟΥ Ντονέτσκ**

**ΤΜΗΜΑ ΑνθρωπιστΙΚΗΣ ΕκπαΙδευσηΣ**

**ΑκαδημαϊκΟ Ετος 2019-2020**

**ΑΣΚΗΣΕΙΣ Β’ φΑσηΣ πανουκρανικης ΟλυμπιΑδαΣ**

**ΣΤΗΝ ΝΕΟΕλληνικΗ ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ**

**11η ΤΑΞΗ**

 **Λεξικο-γραμματικές και συντακτικές ασκήσεις**  КОД 11 \_\_\_\_\_\_

 **(лексико-грамматичні та синтакстичні вправи)**

1. **Περίγραψε τον /την καλύτερο (-η) σου φίλο (-η) ( 5 προτάσεις):**

**Опишіть свого найкращого /-у друга /свою найкращу подругу ( 5 речень):**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

μονάδες: ( 5 )

1. **Σχηματίστε και γράψτε τα συνώνυμα και τα αντώνυμα των παρακάτω λέξεων:**

**Доберіть та запишіть синоніми та антоніми до наведених нижче слів:**

|  |  |
| --- | --- |
| συνώνυμα | αντώνυμα  |
| ήρεμος | **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | συχνά | **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| δουλεύει | **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | πολλές (ώρες) | **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| γαλήνη | **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | χαίρονται | **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |

μονάδες: (6)

1. **Να παραγάγετε ένα επίθετο και ένα ρήμα από τα παρακάτω ουσιαστικά:**

**Від поданих іменників утворіть прикметники та дієслова:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ουσιαστικό** | **Επίθετο** | **Ρήμα** |
| γαλήνη | **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| χαρά | **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| εξέταση | **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |

μονάδες: (6 )

1. **Γράψτε τις παρακάτω φράσεις στην γενική πτώση πληθυντικού αριθμού**

**Напишіть надані словосполучення у родовому відмінку множини:**

|  |  |
| --- | --- |
| Μικρή πόλη | **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| Πανελλήνιες εξετάσεις  | **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| Πολλές ώρες | **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| Το κατάστημα ρούχων | **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |

 μονάδες: ( 4 )

1. **Να συμπληρώσετε τον πίνακα**

**Заповніть таблицю**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Ενεστώτας* | *Αόριστος* | *Μετοχή* |
| **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | φεύγοντας |
| **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | παρήγγειλα /παράγγειλα | **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| ρωτάω /-ώ  | **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |

μονάδες: (3)

1. **Να συμπληρώσετε τα κενά με τις λέξεις των παρενθέσεων στη σωστή μορφή:**

**Заповніть пропуски словами у дужках у потрібній формі:**

Έχω \_\_\_\_\_\_\_\_ (*καλοί, -ές, -ά*) φίλους στο σχολείο και περνάω τον χρόνο μου πιο ευχάριστα τόσο στα \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(*το διάλειμμα*) όσο και τα απογεύματα στην αυλή του σχολείου μας.

 Αυτός και ο αδελφός του \_\_\_\_\_\_\_\_(*έρχομαι*) πέρσι στην Αθήνα από τα Γιάννινα.

 Φέτος στην οικογένειά μας υπάρχει μεγάλη αναστάτωση διότι και οι δύο αδελφές μου \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (*προετοιμάζομαι*) για τις Πανελλήνιες εξετάσεις.

μονάδες: (4 )

1. **Γράψτε τις παρακάτω προτάσεις στον πληθυντικό αριθμό:**

 **Напишіть надані речення у множині:**

Ο φίλος μου δεν έρχεται συχνά στο σπίτι μου διότι πρέπει να βοηθάει τη μαμά του στις δουλειές του σπιτιού.

 **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Είναι καλός τερματοφύλακας στην ομάδα μας.

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Εκείνο το κορίτσι δίνει πολύ καλό παράδειγμα στον αδελφό του.

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

μονάδες: (6 )

1. **Σχηματίστε και γράψτε προτάσεις με τις παρακάτω λέξεις :**

 **Складіть та запишіть речення із наданими словами:**

Κλεισμένος, -η, -ο \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ευτυχώς \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Έρχονται \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

μονάδες: (6 )

**Σύνολο 40 μονάδες**

**Σύνολο \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ μονάδες**

**ΠεριφερειαΚΗ ΔιοΙκηση ΝΟΜΟΥ Ντόνετσκ**

**ΤΜΗΜΑ ΠαιδεΙας και ΕπιστημΗΣ**

**ΠεριφΕρειαΚΟ ΙνστιτοΥτο ΜεταπτυχιακΗΣ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗς ΕπιμΟρφωσης ΝΟΜΟΥ Ντονέτσκ**

**ΤΜΗΜΑ ΑνθρωπιστΙΚΗΣ ΕκπαΙδευσηΣ**

**ΑκαδημαϊκΟ Ετος 2019-2020**

**ΑΣΚΗΣΕΙΣ Β’ φΑσηΣ πανουκρανικης ΟλυμπιΑδαΣ**

**ΣΤΗΝ ΝΕΟΕλληνικΗ ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ**

**11η ΤΑΞΗ**

Έκθεση (твір-роздум) КОД 11 \_\_\_\_\_\_

*Прочитайте текст. Чи погоджуєтеся Ви з автором? Чому ми повинні поважати та захищати навколишнє середовище? Обґрунтуй свою позицію. Що ви робите задля цього та що хотіли би зробити у майбутньому?*

*Διαβάστε το κείμενο. Συμφωνείτε με τον συγγραφέα;* *Γιατί πρέπει να σεβόμαστε και να προστατεύουμε το περιβάλλον; Αιτιολογήστε την άποψή σας. Τι κάνετε για αυτό και τι θα θέλατε να κάνετε στο μέλλον;*



*«Το περιβάλλον είναι το σπίτι μας και πρέπει να το σεβόμαστε. Δεν μας ανήκει, αλλά μας φιλοξενεί και γι’ αυτό τον λόγο δεν πρέπει να το καταστρέφουμε όπως κάνουμε…
Πολλοί άνθρωποι το καλοκαίρι στην παραλία αφήνουν πίσω τους σακούλες, πλαστικά μπουκάλια νερού και ό, τι άλλο δεν τους χρειάζεται και βαριούνται να τα πετάξουν στον κάδο. Αυτό έχει σαν αποτέλεσμα τα σκουπίδια αυτά να καταλήγουν στην θάλασσα μολύνοντάς, και ταυτόχρονα καταστρέφοντας την χλωρίδα και πανίδα της θάλασσας, τα ψάρια αλλά και εμάς μέσω τον ψαριών……
Κάποιοι άνθρωποι έχουν καταλάβει το λάθος τους. Ένας από αυτούς είμαι και εγώ δηλαδή δεν πετάω τα σκουπίδια μου όπου βρίσκω αλλά στον κάδο απορριμμάτων και αν είναι από υλικό που ανακυκλώνονται στον κάδο ανακύκλωσης. Χρησιμοποιώ όσο νερό μου χρειάζεται και δεν το σπαταλάω. Το ίδιο κάνω και με το ηλεκτρικό ρεύμα, δηλ. δεν χρησιμοποιώ ηλεκτρικές συσκευές όταν δεν μου χρειάζονται πχ. αν είμαι στον υπολογιστή δεν έχω ανοικτή την τηλεόραση ή το ραδιόφωνο.
Δυστυχώς τώρα είμαι μικρή και δεν μπορώ να κάνω πολλά πράγματα αλλά όταν μεγαλώσω θα ήθελα να …
Με λίγα λόγια πρέπει όλοι μαζί να συμβάλουμε στην προστασία του περιβάλλοντος για να ζήσουμε εμείς και τα παιδιά μας σε ένα καθαρό και υγιές περιβάλλον.»*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Кодовий номер** | **Обсяг письмового повідомлення** | **Обсяг письмового повідомлення. Розкриття змісту, ідейна спрямованість художньо-естетичне враження** | **Зовнішній вигляд та структура твору** | **Лексична насиченість** | **Рівень граматичних навичок** | **Заохочу-****вальний бал** | **Загальна кількість балів** |
|  |  | **0-2** | **2-10** | **0-4** | **2-10** | **2-12** | **0-2** | **40** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

 **Σύνολο: 40 μονάδες**